

# PAMI PUBLICATIONS

## **MOST RECENT:**

Ridder, H. M. O., Anderson-Ingstrup, J., Krøier, J. K., & McDermott, O. (2024). Reciprocity and caregiver competencies. An explorative study of Person-Attuned Interaction in dementia care. *Qualitative Studies* 9(1), 109-135. <https://tidsskrift.dk/qual/issue/view/10834>

Ridder, H. M. O., Schmidt, M. G., & Stork, K. T. (2023). Medarbejderes implementering af personafstemte interaktioner (PAMI) i demensomsorgen. Et pilotprojekt. *Dansk Musikterapi*, 20(2), 18-27. <https://vbn.aau.dk/da/publications/medarbejderes-implementering-af-personafstemte-interaktioner-pami>

Ridder, H. M. O., Krøier, J. K., Anderson-Ingstrup, J., & McDermott, O. (2023). Person attuned musical interactions (PAMI) in dementia care. Complex intervention research for constructing a training manual. *Frontiers in Medicine*, 10, 1-13. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fmed.2023.1160588/full>

Anderson-Ingstrup, J. (2020). *A Flexible Fit. Developing a Suitable Manual Framework for Person Attuned Musical Interaction in Dementia Care Through a Realist Approach*. PhD thesis, Department of Communication and Psychology, Aalborg University.

Anderson-Ingstrup, J., & Ridder, H. M. O. (2020). A scoping review and template analysis of manual-based complex interventions in dementia care. *Clinical Interventions in Aging*, 15, 363-371. <https://doi.org/10.2147/CIA.S237924>

Holck, U. (2020). Personafstemt sang i demensomsorgen: Mikroanalyser af kommunikativ musikalitet. Tidsskriftet *Dansk Musikterapi*, 17(2), 35-46.

Krøier, J. (2022). [\*Exploring Person-Attuned Musical Interaction in Dementia Care. A flexible research design\*](#). PhD thesis, Department of Communication and Psychology, Aalborg University.

Krøier, J. K., Bonde, L. O., & Anderson-Ingstrup, J. (2019). De første skridt: Indledende undersøgelse af forskelle og ligheder mellem musikterapi og musikpædagogik i demensomsorgen. *Tidsskriftet Dansk Musikterapi*, 16(1), 3-13.

Krøier, J.K., Jepsen, A. (2016). Erfaringer med dokumentation af musikterapeutisk praksis i kommunal demensomsorg. *Tidsskriftet Dansk Musikterapi*, 13(2), 22-27.

Krøier, J. & Ridder, H. M. O. (e-publication before print) "When the music is on, she is there". Professional caregivers' application and understanding of musical interactions in a care home environment. *Approaches - An Interdisciplinary Journal of Music Therapy*.

Krøier, J. K., Ridder, H. M. O., & McDermott, O. (2022). Conceptualizing attunement in dementia care. A Meta ethnographic review. *Arts & Health*, 14(1), 32-48. <https://doi.org/10.1080/17533015.2020.1827276>

Krøier, J. K., Stige, B., & Ridder, H. M. O. (2021). Non-Verbal Interactions Between Music Therapists and Persons with Dementia. A Qualitative Phenomenological and Arts-Based Inquiry. *Music Therapy Perspectives*, 39(2), 162-171. <https://doi.org/10.1093/mtp/miab008>

McDermott, O., Ridder, H. M. O., Baker, F., Wosch, T., Ray, K., & Stige, B. (2018). Indirect Music Therapy Practice and Skill-sharing in Dementia Care: Feature article. *Journal of Music Therapy*, 55(3), 255-279, <https://doi.org/10.1093/jmt/thy012>

- Ottesen, A. M. & Krøier, J. K. (2018). Tavs viden om brugen af sang og musik – hvordan fremmes omsorgsgiveres refleksion gennem indirekte musikterapeutisk praksis. *Tidsskriftet Dansk Musikterapi*, 15(2), 4-13.
- Ridder, H. M. O. (2016). [Musikterapi og personafstemt interaktion i demensomsorgen](#): Nyt forskningsprojekt. *Tidsskriftet Dansk Musikterapi*, 13(1), 38-40.
- Ridder, H. M. O. (2016). Musikaktiviteter ledet af omsorgsgivere. I B. Stige, & H. M. O. Ridder (red.), *Musikkterapi og eldrehelse*. (s. 67-108). Universitetsforlaget.
- Ridder, H. M. O. (2016). Partners in Care: A Psychosocial Approach to Music Therapy and Dementia. I S. L. Jacobsen, & G. Thompson (red.), *Music therapy with families: Therapeutic approaches and theoretical perspectives*. (s. 269-289). Jessica Kingsley Publishers.
- Ridder, H. M. O. (2017). Selvregulering og dyadisk regulering i musikterapi med demensramte. I C. Lindvang & B. D. Beck (red.), *Musik, krop og følelser*. Kapitel 10, s. 197-210. København: Frydenlund academic.
- Ridder, H. M. O. (2017). The role of caregivers and music therapists for well-being in persons with dementia. *Music Therapy Today: WFMT online journal*, 13(1), 134-135.  
[https://issuu.com/presidentwfmt/docs/mtt\\_13\\_1\\_7-2017](https://issuu.com/presidentwfmt/docs/mtt_13_1_7-2017)
- Ridder, H. M. O. (2019). Music therapy for people with dementia. I S. L. Jacobsen, I. N. Pedersen, & L. O. Bonde (red.), *A comprehensive guide to music therapy* (s. 300-316). Jessica Kingsley Publishers.
- Ridder, H. M. O. (2023). Musikterapi. En sansefilosofisk forståelse af stemthed og resonans. I H. Winther, S. Køppe, & J. Toft (red.), *Kunst, krop og terapi*. Hans Reitzels Forlag.
- Ridder, H. M. O., Anderson-Ingstrup, J., Krøier, J. K., & McDermott, O. (2024). Reciprocity and caregiver competencies. An explorative study of Person-Attuned Interaction in dementia care. *Qualitative Studies* 9(1), 109-135. <https://tidsskrift.dk/qual/issue/view/10834>
- Ridder, H. M. O., & Bøtker, J. Ø. (2019). Music therapy and skill sharing to meet psychosocial needs for persons with advanced dementia. I A. Baird, S. Garrido, & J. Tamplin (red.), *Music and dementia* (s. 225-241). Oxford University Press.
- Ridder, H. M. O., & Krøier, J. K. (2022). *Stemning. Musikalsk interaktion i demensomsorgen*. Gyldendal.
- Ridder, H. M. O., & Krøier, J. K. (2022). Kursusbeskrivelse. Musikalsk interaktion i demensomsorgen: Information til ledelse og kursusansvarlige. Tilgængelig på [www.pami.aau.dk](http://www.pami.aau.dk)
- Ridder, H. M. O., Krøier, J. K., Anderson-Ingstrup, J., & McDermott, O. (2022). Musikalsk interaktion i demensomsorgen. Deltagerhæfte.
- Ridder, H. M. O., Krøier, J. K., Anderson-Ingstrup, J., & McDermott, O. (2022). Musikalsk interaktion i demensomsorgen. [Undervisningsmanual](#) til musikterapeuter. Baggrund og praktiske øvelser. Institut for Kommunikation og Psykologi, Aalborg Universitet.
- Ridder, H. M. O., Krøier, J. K., Anderson-Ingstrup, J., & McDermott, O. (2023). Person attuned musical interactions (PAMI) in dementia care. Complex intervention research for constructing a training manual. *Frontiers in Medicine*, 10, 1-13. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fmed.2023.1160588/full>
- Ridder, H. M. O., Madsen, M. B., Anderson-Ingstrup, J., & McDermott, O. (2016). The use of music therapy components to promote interaction between a person with dementia and a caregiver. *Nordic Journal of Music Therapy*, 25(Supplement 1), 62.
- Ridder, H. M. O., Madsen, M. B., Anderson-Ingstrup, J., & McDermott, O. (2017). [The development of person attuned musical interaction \(PAMI\) for people with dementia](#). *Music therapy today. WFMT online journal*, 13(1), 136-137.
- Ridder, H. M. O., Schmidt, M. G., & Stork, K. T. (2023). Medarbejderes implementering af personafstemte interaktioner (PAMI) i demensomsorgen. Et pilotprojekt. *Dansk Musikterapi*, 20(2), 18-27. <https://vbn.aau.dk/da/publications/medarbejderes-implementering-af-personafstemte-interaktioner-pami>
- Schmidt, M. G. (2022). Stemning – musikalsk interaktion i demensomsorgen. Boganmeldelse. *Tidsskriftet Dansk Musikterapi*, 19(2), s. 62-64.
- Stedje, K., & Anderson-Ingstrup, J. (2016). Sykehjemmet's lyd miljø: Stillhet, støy og musikklytting. In *Musikkterapi og eldrehelse* (pp. 221-233). Universitetsforlaget.

Waters, B. (2021). Person Attuned Musical Interactions (PAMI) in Dementia Manual UK version. [Progress Report](#).

**Webinar – in Danish language**

På Sundhedsstyrelsens webinar om sansestimuli kan du høre om PAMI og evaluering af PAMI i Varde Kommune midt inde i programmet (44:28):



<https://www.sst.dk/da/Vaerdighed/Temaer/Livskvalitet-og-trivsel/Sansestimuli>